



Demande d'habilitation d'une Licence

Pour la période : 2019-2020 / 2022-2023

1 Offre de formation

1.1 Demandeur(s)

Instructions
<i>Indiquer le(s) noms des université(s), établissement(s) et département(s).</i> <i>Spécifier l'université, l'établissement et le département partenaire(s) en cas de co-habilitation ou co-diplomation</i>

Université	
Etablissement	
Département(s)	

Université	
Etablissement	
Département(s)	

1.2 Identification du parcours

Instructions
<i>Domaine : Lettres et sciences humaines (Choisir dans la liste des domaines prédéfinis)</i>
<i>Mention : (Choisir dans la liste des mentions prédéfinies par la CNS)</i>
<i>Parcours (ou spécialité) : Français (A spécifier par établissement(s))</i>
<i>Nature de la licence : Uniconstruite / (Choisir une ou plusieurs catégories dans la liste proposée)</i>
<i>Type de formation : Initiale/ diplômante /présentielle (Choisir un type parmi les deux proposés)</i>
<i>Mode d'organisation de la formation : « Présentiel » / Mixte (Choisir un mode parmi les quatre proposés)</i>
<i>Commission Nationale Sectorielle : Français (Choisir l'une des commissions dans la liste proposée)</i>

Domaine	
Mention	
Parcours (ou spécialité)	
Nature de la licence	<input checked="" type="checkbox"/> Normale <input type="checkbox"/> Co-construction <input type="checkbox"/> Co-diplomation <input type="checkbox"/> Co-habilitation

Type de formation	X <input type="checkbox"/> Initiale <input type="checkbox"/> Continue
Mode d'organisation de la formation	X <input type="checkbox"/> Présentielle <input type="checkbox"/> A distance x <input type="checkbox"/> Mixte <input type="checkbox"/> Alternance
Commission Nationale Sectorielle	Français

1.3 Métiers visés (liste en indiquant le secteur le cas échéant) et perspectives professionnelles du parcours

Instructions
<p>Préciser la liste des métiers visés par l'offre de formation en s'appuyant, dans la mesure du possible, sur les référentiels de métiers disponibles dans les liens suivants :</p> <p>http://www.uni-renov.rnu.tn/actualite/fr/450/Referentiel-Tunisien-des-Metiers-et-des-Competences.html</p> <p>https://www.pole-emploi.fr/candidat/le-code-rome-et-les-fiches-metiers-@/article.jspz?id=60702</p> <p>https://www.pole-emploi.fr/candidat/les-fiches-metiers-@/index.jspz?id=681</p>

<p>Liste des métiers visés : Enseignement / Traduction / Médiation culturelle / Métiers du livre et de l'édition/ Administration/ Journalisme</p> <p>1.3.1</p>
--

1.4 Objectifs de la formation

1.4.1 Objectif général

Instructions
<p><u>Objectif général</u> : Préciser l'objectif général de la formation proposée.</p> <p><u>Définition</u> :</p> <p>Un objectif général définit la raison d'être de l'offre de formation, le but ultime à long terme (plusieurs actions contribuent à son atteinte).</p> <p>L'objectif général ne dit rien de la manière dont les acteurs vont s'y prendre pour l'atteindre.</p> <p>Il peut être rédigé en référence à la satisfaction des besoins identifiés.</p> <p><u>Exemple</u> :</p> <p>Cette formation vise à former des licenciés capables de contribuer au développement des activités d'une entreprise dans un contexte international.</p>

<p>Objectif général :</p> <p>Pratiquer la langue dans des situations variées et savoir décrire son fonctionnement. Acquérir des savoirs et savoir-faire en littérature et civilisation françaises tout en développant son esprit critique.</p>
--

1.4.2 Objectifs spécifiques

Instructions
<p><u>Objectif spécifique</u> : Préciser deux ou trois objectifs spécifiques de la formation proposée.</p> <p><u>Définition</u> :</p> <p>Il concerne une compétence ou un nombre réduit de compétences. Il découle de l'objectif général.</p> <p>L'énoncé d'un objectif spécifique comporte : un verbe d'action qui décrit le comportement ou la performance visés (le comportement ou la performance est observable).</p> <p><u>Exemple</u> :</p>

Développer les techniques de commerce international chez les apprenants.

Développer les compétences linguistiques pour agir dans un environnement international

Développer les habiletés en communication et management interculturels pour pouvoir assumer des postes de responsabilités dans une organisation internationale

Objectifs spécifiques :

- développer et réinvestir des capacités de compréhension à l'oral et à l'écrit,
- développer et réinvestir des capacités de production orales et écrites,
- mener, de façon progressive, des activités métalinguistiques et métatextuelles,
- connaître et savoir analyser son environnement culturel,
- acquérir des comportements citoyens et responsables,
- acquérir et réinvestir des compétences transversales et pluridisciplinaires,
- développer et réinvestir des capacités d'interaction et de communication dans des contextes variés,
- se préparer aux activités professionnelles relatives à sa formation.

1.4.3 Acquis d'apprentissages (Learning Outcomes)

Instructions

Acquis d'apprentissages : Préciser les acquis d'apprentissage que l'apprenant doit détenir suite à la formation proposée.

Définition :

Les acquis d'apprentissage (AA) ou Learning Outcomes (LO) sont des formules qui décrivent ce que l'apprenant doit savoir, comprendre et être capable de faire à l'issue de l'apprentissage (Cedefop, 2009). Ils sont formulés en termes de **connaissance, d'aptitude et d'attitude**.

L'énoncé des acquis d'apprentissage comporte : un verbe d'action qui décrit le comportement ou la performance visé. Autrement dit, les AA doivent être centrés sur l'apprenant et évaluables en fin de formation.

Exemples de verbes d'actions :

Analyser, appliquer, argumenter, assembler, calculer, catégoriser, choisir, classer, comparer, compiler, concevoir, créer, critiquer, décrire, défendre, définir, démontrer, développer, différencier, discuter, distinguer, écrire, employer, estimer, étiqueter, évaluer, examiner, expliquer, exploiter, formuler, gérer, identifier, illustrer, indiquer, interpréter, lister, localiser, mémoriser, ordonner, organiser, planifier, pratiquer, préparer, prévoir, programmer, proposer, questionner, rapporter, reconnaître, répertorier, répéter, reproduire, résoudre, réviser, revoir, sélectionner, traduire, utiliser...

Exemple :

A la fin de la formation, les participants doivent être capables de :

Connaissances (savoir) :

- Lister les compétences entrepreneuriales et les pratiques d'évaluation associées
- Identifier les différentes opportunités qu'offrent les méthodes pédagogiques actives pour développer l'esprit entrepreneurial chez l'apprenant
- Lister les composantes d'un projet entrepreneurial

Aptitudes (savoir-faire) :

- Générer des idées de projets nouvelles et innovantes
- Définir des objectifs
- Elaborer un plan organisant les activités relatives à un projet donné
- Identifier les ressources nécessaires pour un projet donné et élaborer le budget correspondant
- Conduire une évaluation des risques associés à un projet donné (prédire les contraintes potentielles pour la mise en œuvre du projet) et, plus généralement, démontrer une capacité d'évaluation de la faisabilité d'un projet
- Démontrer une habileté de représentation, de synthèse (vision globale) et de négociation pour un projet donné
- Démontrer une capacité à mettre en œuvre et à gérer un projet donné

- *Démontrer une capacité à mettre en place un système d'évaluation et les éventuelles mesures correctives*

Attitudes (savoir-être) :

- *Démontrer une attitude positive envers l'adoption de nouvelles approches pédagogiques*
- *Prendre systématiquement des initiatives pour réaliser ses idées créatives*
- *S'engager activement et être responsable dans la mise en œuvre du projet pour atteindre les objectifs fixés*
- *Démontrer une capacité à travailler à la fois individuellement et en équipe*

Acquis d'apprentissage :

Connaissances :

A la fin de sa formation, le titulaire d'une licence de français doit être en mesure de connaître :

- La littérature française : l'histoire littéraire, les grandes figures, les grandes périodes, les genres et leur évolution.
- Les théories littéraires
- La langue française : connaissance du fonctionnement de la langue (morphologie, syntaxe, lexique sémantique.)
- Les littératures francophones et étrangères.
- La littérature générale et comparée.
- Les liens entre la littérature et les autres formes d'expression culturelle (peinture, musique, cinéma, presse.)
- L'art de la rhétorique et de l'argumentation.
- L'analyse de discours.
- L'analyse sémiologique de l'image et des médias.

Aptitudes (savoir faire).

A la fin de sa formation l'apprenant doit pouvoir :

- Identifier et situer dans leur contexte diverses productions culturelles et artistiques en lien avec les genres et les grands courants, dans une perspective à la fois historique et comparative.
- Mobiliser les concepts et les connaissances propres aux grands courants littéraires pour analyser des textes de nature, d'origines et d'époques diverses.
- Produire des études critiques de documents écrits dans différentes perspectives (synthèse, commentaire, dissertation, étude stylistique)
- Avoir une connaissance raisonnée du système de la langue française et savoir la mettre en application.
- Identifier et sélectionner diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet, analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.
- Avoir une perception des niveaux de langue et savoir les utiliser de manière appropriée.
- Développer une argumentation avec un esprit critique.
- Utiliser le vocabulaire spécifique à un champ professionnel
- Produire des textes à visées professionnelles
- Planifier son parcours professionnel.
- Participer au développement de son domaine de spécialité.
- Identifier et saisir les opportunités qui s'offrent à lui sur le plan professionnel.
- S'ouvrir sur son environnement social.

Attitudes (savoir être)

- Faire preuve d'esprit d'initiative.
- Développer son esprit critique.
- S'ouvrir sur d'autres domaines de la connaissance.

- S'adapter à des situations de communication diverses et variées.
- Respecter l'éthique du métier.
- S'engager dans le renouvellement des méthodes d'apprentissage dans son domaine de spécialité.
- Assumer des responsabilités dans son milieu professionnel.
- Développer le travail en équipe.
- Faire preuve d'esprit citoyen dans tous les domaines.

1.5 Conditions d'accès à la formation

Instructions
<p>Nature du Bac : Préciser la nature de bacs acceptables pour l'admission dans cette formation. Cocher obligatoirement la case OUI ou NON pour chaque type de bac.</p> <p>1.5.1</p> <p>Répartition : Indiquer le pourcentage pour chaque type de bac coché OUI. Le totale doit être égal à 100%.</p> <p>1.5.2</p> <p>Nombre prévu d'étudiants : Indiquer le nombre d'étudiants demandé pour chacune des quatre années de l'habilitation de la formation.</p> <p>1.5.3</p> <p>Test d'admission : indiquer s'il y a un test d'admission après l'orientation pour l'admission finale.</p> <p>1.5.4</p> <p>Autre (à préciser) : indiquer s'il y a d'autres exigences ou pré-requis pour l'admission finale.</p>

Nature du Bac et répartition		Nombre prévu d'étudiants répartis sur les années d'habilitation
Bac Mathématiques	x <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non 10 %	<input type="checkbox"/> Année 1 : <input type="checkbox"/> Année 2 : <input type="checkbox"/> Année 3 : <input type="checkbox"/> Année 4 :
Bac Sciences expérimentales	x <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non 20 %	
Bac Economie et Gestion	<input type="checkbox"/> Oui x <input type="checkbox"/> Non %	
Bac Informatique	<input type="checkbox"/> Oui x <input type="checkbox"/> Non %	
Bac Lettres	x <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non 70 %	
Bac Sport	<input type="checkbox"/> Oui x <input type="checkbox"/> Non %	
Bac Technique	<input type="checkbox"/> Oui x <input type="checkbox"/> Non %	
Autres (à préciser) :	<input type="checkbox"/> Oui x <input type="checkbox"/> Non %	

Test d'admission : Oui Non

Autre (à préciser) :

1.6 Perspectives académiques

Instructions
<p>Indiquer les perspectives académiques pour cette formation en précisant les possibilités pour poursuivre des études de mastères, d'ingénieurs... et la (les) discipline(s) associée(s).</p>

La licence unifiée de français permet aux étudiants d'accéder au master de recherche et au master professionnel en langue, littérature et civilisation françaises. En master professionnel de traduction.

1.7 Perspectives à l'échelle internationale

Instructions
<p>Indiquer les perspectives internationales pour cette formation en précisant les possibilités de mobilités et le cadre de</p>

celle-ci.

Exemples : Erasmus, Co-diplômation, PFE, Bourses d'alternance, Parrainage...

Les thèses en cotutelles permettent aux doctorants d'obtenir des bourses d'alternance et une co-diplomation.

Les conventions passées avec les universités francophones (françaises, belges, suisses) permettent des échanges d'étudiants et des stages de formation.

2 Programme de la formation

2.1 (Descriptif détaillé du parcours)

Instructions
<p><i>Unité d'Enseignement (UE) :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Préciser l'intitulé de chaque UE• Préciser le type d'UE : Obligatoires (Fondamentales, Pratiques, Transversales) ou Optionnelles• Préciser le code de chaque UE <p>Nombre d'UE : Ce nombre est fixé à 5 ou 6 UE par semestre</p> <p><i>Nomenclature pour la codification :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Unité d'Enseignement : UE• Fondamentale : F / Optionnelle : O / Transversale : T• Semestre : 1 à 6• Ordre de l'UE : 1 à 6 <p><i>Exemples :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• UE Fondamentale 1 du semestre 2 aura pour code : UEF210• UE Optionnelle 1 du semestre 3 aura pour code : UEO310
<p><i>Répartition des 180 crédits sur les semestres : 30 crédits par semestre x 6 semestres</i></p> <p><i>Répartition des 180 crédits de la formation par type d'UE :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Fondamentales et Pratiques : 120 crédits répartis selon les deux intervalles suivants (Fondamentales 90 à 100 crédits et Pratiques : 20 à 30 crédits)• Transversales : 30 crédits• Optionnelles : 30 crédits
<p><i>Elément Constitutif de l'Unité d'Enseignement (ECUE) :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Les ECUE d'une même UE doivent être cohérents• Préciser l'intitulé de chaque ECUE• Préciser le code de chaque ECUE <p>Nombre d'ECUE par UE : 2 par UE avec un maximum de 10 à 12 ECUE par semestre</p> <p><i>Nomenclature pour la codification :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Elément Constitutif de l'Unité d'Enseignement : ECUE• Ordre de l'ECUE : 1 à 2 (nombre d'ECUE par UE) <p><i>Exemples :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• ECUE 2 de l'UEF210 sera ECUEF212• ECUE 1 de l'UEO310 sera ECUE311 <p><i>Coefficients : 1 crédit = 0,5 en coefficient (total des coefficients par semestre toujours égal à 15)</i></p>

Volume horaire (règle/loi) : 1 crédit = 10 à 15 heures d'enseignement présentiel soit 300 à 450 heures par semestre

*Volume horaire total **convenu** : 300 à 380 heures par semestre soit 21,5 à 27 heures/semaine pour un semestre de 14 semaines (ce choix représente les limites et chaque CNS peut le réduire en respectant la limite inférieure de 300h/semestre) et ce pour éviter les divergences entre les institutions pour une même mention.*

Régime d'examen : Mixte pour tous les ECUE.

Les pondérations entre Contrôle Continu et Examen Final sont à définir par la CNS selon les spécificités de chaque enseignement.

Le mode d'évaluation (examen écrit, oral, projet...) est à préciser pour chaque ECUE par la CNS.

Il est proposé d'organiser un examen (de 3h) par UE incluant les deux ECUE dans le cas d'examens écrits. L'étudiant doit passer toutes les épreuves et avoir une note pour chaque ECUE.

Règles de passage et de réussite :

Toutes règles de comptabilisation de crédits et de réussite doivent être précisées par la CNS.

Semestre 1

UE	Unité d'Enseignement (UE) / Compétences	Code UE	Elément constitutif de l'UE (ECUE)	Vol. horaire en présentiel (14semaines)						Crédits		Coefficient		Évaluation	
				Cours	TD	TP	CI	AP	PT	ECUE	UE	ECUE	UE	CC	RM
U. E. Fondamentales															
1	Langue 1	UEF110	ECUE A ECUEF111	Compréhension et production orales (ateliers)		1h30						6	4	x	
				Compréhension et production écrites (ateliers)		1h30									
			ECUE B ECUEF112	Pratique de la langue (de la théorie à la pratique)	1h00	2h00		x							
2	Littérature 1	UEF120	ECUE A ECUEF121	Genre 1 + Genre 2 + Genre 3	0h30 x 3	1h00 x 3		x				6	4	x	
			ECUE B ECUEF122	Méthodologie des exercices littéraires		1h30									
3	Civilisation 1	UEF130	ECUE A ECUEF131	Histoire littéraire	0h30	1h00		x				4	2	Examen	
			ECUE B ECUEF132	Questions de civilisation	0h30	1h00		x							
4	Activités pratiques 1	UEF140	ECUEF141	Activités pratiques (stages, activités culturelles et associatives)		2h00						4	1	x	
U. E. Optionnelle															
5	Optionnelle 1	UEO110	ECUE A ECUEO111	Option 1 (dans la spécialité)		1h30						5	2	x	
			ECUE B ECUEO112	Option 2 (hors spécialité)		1h30								x	
U. E. Transversales															
6	Transversale 1	UET110	ECUE A ECUET111	Anglais		1h30						5	2	x	
			ECUE B	Compétences digitales		1h30								x	

			ECUET112																
TOTAL																			
						3h30	19h30												
						322h													

Semestre 2

UE	Unité d'Enseignement (UE) / Compétences	Code UE	Elément constitutif de l'UE (ECUE)	Vol. horaire en présentiel (14semaines)						Crédits		Coefficient		Évaluation	
				Cours	TD	TP	CI	AP	PT	ECUE	UE	ECUE	UE	CC	RM
U. E. Fondamentales															
7	Langue 2	UEF210	ECUE A ECUEF211	Compréhension et production orales (ateliers)		1h30						6	4		x
				Compréhension et production écrites (ateliers)		1h30									
			ECUE B ECUEF212	Pratique de la langue (de la théorie à la pratique)	1h00	2h00		x							
8	Littérature 2	UEF220	ECUE A ECUEF221	Genre 1 + Genre 2 + Genre 3	0h30 x 3	1h00 x 3		x				6	4		x
			ECUE A ECUEF222	Méthodologie des exercices littéraires		1h30									
9	Civilisation 2	UEF230	ECUE A ECUEF231	Histoire littéraire	0h30	1h00		x				4	2		Examen
			ECUE B ECUEF232	Questions de civilisation	0h30	1h00		x							
10	Activités pratiques 2	UEF240	ECUEF241	Activités pratiques (stages, activités culturelles et associatives)		2h00						4	1	x	
U. E. Optionnelle															
11	Optionnelle 2	UEO210	ECUE A ECUEO211	Option 1 (dans la spécialité)		1h30						5	2		x
			ECUE B ECUEO212	Option 2 (hors spécialité)		1h30									
U. E. Transversales															
12	Transversale 2	UET210	ECUE A ECUET211	Anglais		1h30						5	2		x
			ECUE B ECUET212	Compétences digitales		1h30									

TOTAL		3h30	19h30							30		15		
		322h												

Semestre 3

UE	Unité d'Enseignement (UE) / Compétences	Code UE	Elément constitutif de l'UE (ECUE)	Vol. horaire en présentiel (14semaines)						Crédits		Coefficient		Évaluation	
				Cours	TD	TP	CI	AP	PT	ECUE	UE	ECUE	UE	CC	RM
U. E. Fondamentales															
13	Langue 3	UEF310	ECUE A ECUEF311	Pratique de la langue (Syntaxe)	0h30	1h30		x				6		4	x
				Pratique de la langue (Initiation à la linguistique)	0h30	1h30		x							
			ECUE B ECUEF312	Pratique de la langue (Sémantique)	0h30	1h30		x							
14	Littérature 3	UEF320	ECUE A ECUEF321	Genre 1 + Genre 2 + Genre 3	0h30 x 3	1h00 x 3		x				6		4	x
			ECUE B ECUEF322	Méthodologie des exercices littéraires		1h30									
15	Civilisation 3	UEF330	ECUE A ECUEF331	Histoire littéraire	0h30	1h00		x				4		2	Examen
			ECUE B ECUEF332	Questions de civilisations	0h30	1h00		x							
16	Activités pratiques 3	UEF340	ECUEF341	Activités pratiques (stages, activités culturelles et associatives)		2h00						4		1	x
U. E. Optionnelle															
17	Optionnelle 3	UEO310	ECUE A ECUEO311	Option 1 (dans la spécialité)		1h30						5		2	x
			ECUE B ECUEO312	Option 2 (hors spécialité)		1h30									x
U. E. Transversales															
18	Transversale 3	UET310	ECUE A ECUET311	Anglais		1h30						5		2	x
			ECUE B ECUET312	Traduction		1h30									x

TOTAL		4h00	19h00							30		15		
		322h												

Semestre 4

UE	Unité d'Enseignement (UE) / Compétences	Code UE	Elément constitutif de l'UE (ECUE)	Vol. horaire en présentiel (14semaines)						Crédits		Coefficient		Évaluation	
				Cours	TD	TP	CI	AP	PT	ECUE	UE	ECUE	UE	CC	RM
U. E. Fondamentales															
19	Langue 4	UEF410	ECUE A ECUEF411	Pratique de la langue (Syntaxe)	0h30	1h30		x				6		4	x
				Pratique de la langue (Initiation à la linguistique)	0h30	1h30		x							
			ECUE B ECUEF412	Pratique de la langue (Sémantique)	0h30	1h30		x							
20	Littérature 4	UEF420	ECUE A ECUEF421	Genre 1 + Genre 2 + Genre 3	0h30 x 3	1h00 x 3		x			6		4	x	
			ECUE B ECUEF422	Méthodologie des exercices littéraires		1h30									
21	Civilisation 4	UEF430	ECUE A ECUEF431	Histoire littéraire	0h30	1h00		x			4		2	Examen	
			ECUE B ECUEF432	Questions de civilisation	0h30	1h00		x							
22	Activités pratiques 4	UEF440	ECUEF441	Activités pratiques (stages, activités culturelles et associatives)		2h00					4		1	x	
U. E. Optionnelle															
23	Optionnelle 4	UEO410	ECUE A ECUEO411	Option 1 (dans la spécialité)		1h30					5		2	x	
			ECUE B ECUEO412	Option 2 (hors spécialité)		1h30								x	
U. E. Transversales															
24	Transversale 4	UET 410	ECUE A ECUET411	Anglais		1h30					5		2	x	

			ECUE B ECUET612	Traduction		1h30											x	
TOTAL					4h00	19h00							30		15			
					322h													

2.2 Descriptif des activités pratiques

Stage au 6ème semestre

Stage entre les années/semestre

Stage alternance

Activités pratiques réparties du S1 à S6

Objectifs	
Organisation	
Durée	
Lieu	
Types d'activités	
Rapport/rendu	
Soutenance	
Autres détails	

2.3 Inter-liaisons entre les semestres du parcours, passerelles(à préciser), évaluation et progression

--

3 Méthodes pédagogiques adoptées (classiques et innovantes)

Préciser le type de pédagogies adoptées...

4 Ressources et Partenaires

4.1 Liste des enseignants et des autres compétences participants aux activités de formation

4.1.1 Responsable de la licence

Nom et Prénom	Etablissement	Grade	Discipline	Spécialité

4.1.2 De l'établissement demandeur (uniquement les permanents)

Nom et Prénom	Grade	Discipline	Spécialité	UE Concernées

4.1.3 D'autres établissements universitaires (à préciser)

Nom et Prénom	Etablissement	Grade	Discipline	Spécialité	UE Concernées

4.1.4 Non universitaires (à préciser)

Nom et Prénom	Organisation	Diplôme	Spécialité	UE Concernées

4.2 Locaux et équipements pédagogiques

Locaux disponibles	
Locaux prévus	
Equipements disponibles	
Equipements prévus	
Autres (à préciser)	

4.3 Partenariat (préciser la nature des partenariats et ses modalités)

4.3.1 Partenariat universitaire

Etablissement	Secteur/Activités	Nature et modalités des partenariats

4.3.2 Partenariat avec le milieu professionnel, économique et social

Etablissement	Secteur/Activités	Nature et modalités des partenariats

4.3.3 Autres types de Partenariat (à préciser)

Etablissement	Secteur/Activités	Nature et modalités des partenariats

5 Système interne d'évaluation et d'amélioration du programme

- tableau de bord avec des indicateurs de performance: taux de réussites, taux d'abandon, taux d'insertion, taux d'encadrements...
- évaluation par les étudiants
- évaluation par les professionnels
- évaluation les pairs

6 Démarche de promotion du programme

- Visites de lycées
- Salons
- Journée porte ouverte
- Réseaux sociaux
- Radio, Télé, Journal
- Affichage urbain

7 le parcours en chiffres

- Taux d'attractivité : (nb d'inscrits/nb de vœux)
- Taux d'encadrement : (nb d'inscrits/nb de permanents)
- Nb d'étudiants ayant bénéficiés de bourses (mobilité, alternance, échange...)
- Nb d'étudiants étrangers
- Nb de partenaires (subvention, co-construction, alternance, stages, sponsoring événements, entretiens d'embauche, ...)
- Taux de réussite 1ère-2ème année, 2ème-3ème année, 3ème année

Avis et visas

Le Doyen / Directeur de d'établissement

L'avis du conseil scientifique de l'établissement doit se baser sur les critères de qualité, d'adaptabilité, et d'efficacité. Il doit favoriser l'exploitation optimale des ressources humaines et matérielles au niveau de l'établissement.

Approuvé Complément de dossier Non approuvée

Complément de dossier ou Motifs du refus :

.....

.....

Date, Signature et cachet du chef d'établissement

Le Président de l'Université

L'avis du conseil de l'université doit se baser sur les critères de qualité, d'adaptabilité, et d'efficacité. Il doit favoriser l'exploitation optimale des ressources humaines et matérielles au niveau de l'université.

Approuvé Complément de dossier Non approuvée

Complément de dossier ou Motifs du refus :

.....

.....

Date, Signature et cachet du Président de l'Université

Lexique

Domaine

Les domaines de formation constituent le cadre général des offres de formation dans l'enseignement supérieur.

- Un domaine de formation est un regroupement de disciplines dans un ensemble large et cohérent.
- Il appartient aux universités de déterminer les domaines de formation qui les

concernent à la lumière de la liste nationale des domaines de formation indiquée ci-dessous. Les Comités spécialisés fixeront la liste définitive des domaines de formation :

- Sciences et technologies
- Droit et sciences politiques
- Economie et gestion
- Lettres et langues
- Sciences humaines et sociales et théologie
- Beaux-Arts et arts et métiers
- Agronomie
- Médecine, pharmacie, sciences de la santé et médecine vétérinaire
- Sport et éducation physique

▪ La liste des domaines de formation de chaque université est soumise aux délibérations du Conseil de l'université, après quoi, elle est présentée au ministère de l'enseignement supérieur pour approbation.

Mentions

A l'intérieur d'un domaine de formation, les licences se déclinent en **mentions**, correspondant aux enseignements fondamentaux mono-disciplinaires (mathématiques/ informatique/ sociologie/ histoire etc.), bi-disciplinaires (mathématiques-informatique/ sociologie-histoire...), ou encore pluridisciplinaires (comme *EEA : électronique-électrotechnique-automatique*).

Spécialités ou parcours

- Les mentions se subdivisent en spécialités ou en parcours.
- L'identification des spécialités et des parcours vise à l'affinement et à la diversification des contenus de formation.

La spécialité est une subdivision de la mention qui correspond généralement à un métier, à une finalité professionnelle.

Par exemple, les licences de langues étrangères comportent généralement une mention assortie d'une *spécialité* qui précise la (es) langue (s) étudiée(s) (anglais- allemand- espagnol/ allemand-anglais etc.)

Le parcours est le développement, la progression pédagogique d'un cursus, permettant à l'étudiant d'élaborer son projet de formation et, au-delà, son projet professionnel.

- Chaque Comité national sectoriel aura à élaborer un système cohérent quant

aux mentions, parcours et spécialités.